# 現地レポート

# 砂防計画のための流砂量観測(魚野川での事例)

石田哲也·松本直樹

# 1. はじめに

平成10年7月に河川審議会総合土砂管理小委員 会による「流砂系の総合的な土砂管理に向けて」 の報告1)では、土砂が山腹斜面から渓流に入り、 河道を移動して、海へ入る過程において、土砂災 害や河川災害、貯水池の堆砂、河床低下、河口閉 塞等の災害がそれぞれの領域で発生する。こうし た状況を踏まえ、最上流部の山腹斜面から海岸の 漂砂域までの土砂移動が起こる領域全体を「流砂 系」として捉えることの必要性が指摘されている。 更に、土砂移動現象は不確定・不連続であり、長 時間に及ぶ現象であって、現状では十分な精度で 予知・予測することが難しいことから、現地調査、 観測によってデータを収集し、予知・予測手法の 向上を図るための研究を推進することが提言され、 これを基に、全国各地で土砂移動に関する観測が 一斉に始まった。

土砂移動現象の観測結果は、総合土砂管理のみ ではなく、土砂災害防止の観点からも重要で、観 測結果を基に数値計算等を活用することで、より 精度の高い砂防計画立案への基礎資料となる。

ここでは、湯沢砂防事務所が取り組んでいる土 砂移動に関する観測結果の紹介と観測に基づく再 現計算を試みた結果について報告する。

## 2. 調査対象と流砂量観測

## 2.1 調査対象

湯沢砂防事務所では、信濃川水系中流域に位置 する信濃川右支魚野川、同右支清津川、同右支中 津川を主として直轄砂防事業を実施している。そ れらの支川のうち、流砂量観測は、魚野川を対象 に実施している(図-1)。

### 2.2 流砂量観測方法

流砂量観測は魚野川流域4箇所で、掃流砂をハ イドロフォン(パイプ型とプレート型)、浮遊砂 を濁度及び採水により観測を実施している(表-1、

Sediment Transport Observation for Sabo Planning in the Uonogawa River

写真·1)。

観測升(W2.0m×B2.0m×H2.0m)は、掃流砂を捕捉してロードセルにより荷重を測定し、重



#### 図-1 管内河川と観測所位置図

表-1 観測地点と観測項目

			流砂量				
	河川名	水位計	ハイドロフォン		牟日 2日(イ)	濁度計	
			パイプ型	プレート型	観測开		
大野原橋	魚野川	0	0	0	0	0	
清水下流砂防堰堤	登川	0	0			0	
登川水位観測所	登川	0	0			0	
竜光遊砂地下流	芋川	0	0			0	



写真-1 観測升とハイドロフォン (大野原橋)

量から掃流土砂量を推定している(写真-1)。観 測升がすぐに満杯にならないように、観測升の横 断方向幅を0.4mに絞って観測している(写真-1)。

ハイドロフォンは、パイプ型が単管パイプの中 に音響センサー(コンデンサマイク)を入れ、単 管パイプに当たることによる変化をパルス回数と して5分間の積算値を観測している。プレート型 は、パイプ型の単管パイプを鋼板に変えたもので 観測原理はパイプ型と同様である。

## 2.3 流砂量観測結果

大野原橋での観測結果(2021年3月21日から3 月23日)を示す(図-2)。

降雨観測は大野原橋地点最寄りのAMeDAS (湯沢)のデータを用いた(図・2(a))。なお、(一 財)日本気象協会が公表している雨雲レーダー<sup>2)</sup> を確認すると3月21日は終日上流域を含めて雨域 に覆われている状況であり、AMeDAS(湯沢) での観測より前に増水しているものの、上流域で の雨量が影響したと考えられ、水位上昇は降雨と 関係があると言える(図-2(a))。

ハイドロフォンによる観測では、パイプ型とプ レート型ともに3月21日6時頃からパルス数の増 加が見られ、水位上昇とともにハイドロフォンで 観測されたパルス数も増加している(図-2(a)、 (b))。一方で、ハイドロフォンで観測されたパル ス数の増加に従い、観測升による土砂捕捉量(重 量)も増加し始め、3月21日9時頃から急激に増 加し、出水による顕著な土砂移動が観測された (図-2(a)、(b)、(c))。出水がピークに到達する前に、 観測升は捕捉土砂で満杯となったことにより、そ の後は一定重量を示している(図-2(a)、(c))。

また、浮遊砂は、一部降雨との関連もあるよう にみられるものの、斜面や渓岸の崩壊又は顕著な 侵食などにより増加することが知られていること から、突発的に観測されることが多く、出水との 関連性について明確なことは言えない結果であっ た(図-2(a)、(d))。

## 3. 洪水・土砂流出モデルの検討

## 3.1 洪水・土砂流出モデルの概要

本検討では、魚野川上流域を対象に山野井の研 究成果<sup>3)</sup>を基に、洪水・土砂流出モデルを構築し た。構築したモデルの概要は次のとおりである。 (1) 流域地形モデル 流域を単位河道、単位斜面、斜面要素に分割し 計算する。下流の単位河道では平野部を複断面に 見立てて氾濫を定量評価する。

(2) 斜面での降雨流出モデル

表面流、中間流統合型kinematic wave法を採 用し、計算は斜面要素ごとに行う。

$$\alpha \frac{\partial h_r}{\partial t} + \frac{\partial q_r}{\partial x} = (r - f) \cos \theta \qquad \cdots \cdots \cdots \cdots \cdots (1)$$

$$q_r \begin{cases} k_A h_r \sin \theta & (D_A \ge h_r) \\ k_A D_A \sin \theta + \frac{1}{n_s} \sqrt{\sin \theta} (h_r - D_A)^{\frac{5}{2}} (D_A < h_r) \end{cases} (2)$$

ここで、*h*rは斜面部の水深、*q*rは単位幅流量、 rは降雨量、*f*は単位時間当たりの損失水頭、*D*A



図-2 大野原橋地点での2021年3月21日から3月23日の観 測結果((a)雨量(AMeDAS湯沢観測所)と水位、(b)ハ イドロフォン、(c)観測升による土砂捕捉量、(d)濁度)

は表土層厚、k<sub>A</sub>は飽和透水係数、θは斜面勾配、 n<sub>s</sub>は斜面の粗度(等価粗度)である。

(3) 土砂生産、供給モデル

斜面崩壊は土中水分量と限界土中水分量の比で 判定する。

 $R_{st} = \frac{w_t}{\gamma w_{cr}} R_{st} \ge 1$ で崩壊、γは補正係数 ····(3)

ここで、*R<sub>st</sub>*は斜面崩壊指標、*w<sub>t</sub>*は土中水分量、 *w<sub>cr</sub>*は限界土中水分量、γは斜面崩壊モデルにおけ る補正係数である。

本検討で対象とする出水では、斜面崩壊や土石 流が多数発生する状況ではなかったことが確認さ れていることから、斜面からの土砂供給は行わず、 初期河床の堆積物のみを与える。

(4) 河道での水、土砂輸送モデル

[水の質量保存則]

上流側に単位河道*in1、in2*が流入する単位河道 *i*の水に関する保存則は次式で表される。

$$\frac{\partial h}{\partial t} = \frac{1}{B_c L} (Q_{in1} + Q_{in2} - Q_{out}) + \frac{1}{B_c} q_r \qquad \cdots \cdots (4)$$

ここで、*h*は単位河道の水深、*Q<sub>in1</sub>、Q<sub>in2</sub>*は単位 河道*in1、in2*からの流入量、*Q<sub>out</sub>*は単位河道の流 量、*q<sub>r</sub>*は斜面の下流単位おける単位幅流量、*B<sub>c</sub>*は 河道幅、Lは河道長である。

[土砂の質量保存則]

河道部の土砂移動は、河床に貯留された土砂の 移動を対象とし、流砂の移動形態として掃流砂と 浮遊砂を考えるものとすると、河床の貯留土砂の 質量保存則は次式で表される。

 $(1-\lambda)\frac{\partial z_b}{\partial t} = \frac{1}{B_c L} \left( Q_{in1} + Q_{in2} - Q_{out} + Q_{sup} \right) \quad \cdots (5)$ 

ここで、λは河床材料の空隙率、z<sub>b</sub>は河床位、 Q<sub>sup</sub>は単位河道の両岸の単位斜面からの土砂供給 量の和(ここではゼロ)である。

#### 3.2 再現計算

大野原橋地点において、土砂流出が観測された 2021年3月21日から3月23日の出水を対象に再現 計算を行った。

## 3.2.1 計算条件設定

## (1) 降雨・融雪と流出

雨量は、AMeDAS(湯沢)を用いた。大野原 橋地点における流量Q(m<sup>3</sup>/s)は水位観測結果から、 マニング式により流速を算出し、流積を乗じて流 量Qを算出した。再現計算対象期間中3月15日か



表-2 計算ケースと諸元

	Case1	Case2	Case3
土層厚(m)	0.2	0.4	0.05
飽和透水係数(m/s)	0.005	0.02	0.005
等価粗度(s/m <sup>1/3</sup> )	0.7	0.7	10
マニングの粗度係数(s/m <sup>1/3</sup> )	0.03	0.03	0.03

ら28日までの総降雨量と算出した流量を比較し た結果、3月は融雪期であることから融雪量の影 響により流出率が557%となった。本検討では、 出水による土砂移動を評価することを目的とし、 融雪量は観測していないことから水収支を考慮し、 便宜的に降雨量を5.57倍として計算を行った。 (2) 粒度分布

河床の粒度分布は、「信濃川河川整備基本方針 4)」のデータを用いた(図-3)。

(3) 物性値と計算ケース

マニングの粗度係数、等価粗度係数、土層厚、 飽和透水係数等は、既往検討等から一般的に用い られる値を採用し、流量による感度分析を行う目 的で3ケース設定した(表-2)。

### 3.2.2 再現計算結果

流量および掃流砂量の再現計算結果を示す(図-4(a)、(b))。

流量は上流域の雨量が考慮されていない影響に より、全てのケースで流量の立ち上がりが遅く、 Case2が他のケースと比較してピーク流量の再現 性が良く、減衰部分では、Case1とCase2が再現 できている。水収支の観点から観測期間(3月21 日0:00から3月23日23:00)の総水量は、観測を1 としてそれぞれのケースを比較すると、Case1は 0.69、Case2は1.20、Case3は0.92と全体的には Case3が他のケースと比較して再現性が良い結果 となった(図-4(a))。 掃流砂量は掃流力見合いで算出されることから、 流量に追随した計算結果となり、全てのケースで 前半の再現性は十分でなかったものの、後半部分 はCase1で掃流砂量波形が一部再現されていた (図-4(b))。但し、観測結果から推定された掃流 砂量と再現計算による掃流砂量とでは、1オー ダーの違いがあった。これは、ハイドロフォンは 河床面を転動して移動する掃流砂が単管又はプ レートに当たることで観測しており、掃流砂の挙 動によっては単管やプレートに当たらず計測され ないものや音響センサーによる観測がある一定以 上になると飽和状態になり、観測されない場合が ある。このため、観測値は実際の掃流砂量より小 さく評価され、計算は流量に応じた掃流力で算出 されるので、計算値の方が大きくなる傾向がある。

## 4. まとめ

本検討では、数値計算モデルにより再現計算を 試み、再現性は十分ではなかったものの、観測結 果に基づき土砂移動現象の検討を行うことができ るようになったことには大きな意味があると考え ている。これまでは、出水前後の河床変動測量結 果による再現を主として検討がなされており、言 い換えれば入口(出水前)と出口(出水後)の結 果のみで途中過程は計測等がないことから、ブ ラックボックスとして取り扱ってきた。本検討で は一部限られた条件で設定して既存の数値計算モ デルで再現計算を試みたものの、更に、観測結果 を基に数値計算モデルを組み立て、出水中の現象 を評価することにより、土砂災害防止・軽減に対 して、より確実な対策を計画することが可能とな る。今後も引き続き、観測を継続するともに、出 水中の土砂移動現象を適切に評価できるように検 討を継続していく予定である。



図-4 大野原橋地点での2021年3月21日から3月23日の再 現計算結果

((a)雨量(AMeDAS(湯沢))と流量、(b)ハイドロフォン)

#### 参考文献

 建設省河川局砂防部砂防課:「流砂系の総合的な土 砂管理に向けて」(総合土砂管理小委員会報告).
2008.7
(URL:https://www.mlit.go.jp/river/shinngikai blo

g/past\_shinngikai/shinngikai/shingi/980730.html )

- 2) 日本気象協会:過去の天気(雨雲レーダー) (URL:https://tenki.jp/past/radar/)
- 3) 山野井 一輝:土砂生産・土砂供給過程を考慮した 土砂流出モデルの開発とその応用に関する研究、京 都大学博士論文、2017年
- 国土交通省河川局:信濃川水系河川整備基本方針、 2008.6

( URL:https://www.mlit.go.jp/river/basic\_info/jigy o\_keikaku/gaiyou/seibi/shinanogawa\_index.html )





国土交通省北陸地方整備 局湯沢砂防事務所 事業 対策官、博士(工学)、技 術士(建設部門) Dr. ISHIDA Tetsuya

松本直樹



国土交通省北陸地方整備 局湯沢砂防事務所 事務 所長 MATSUMOTO Naoki